

MATEO ŽAGAR  
(Università di Zagabria)

*In corso di stampa*

- Die Reform der glagolitischen Verschriftung im 13. Jahrhundert im Kontext der Lateinschriftreformen. – In: *Atti del Convegno internazionale 'Dalmatien als Raum europäischer Kultursynthese'*, tenutosi a Bonn nell'ottobre 2003.
- Grafija hrvatskoglagoljskih tekstova XIV. st. između grčkih temelja i latinskih slojeva (na primjeru *Regule Svetog Benedikta*). – In: *Atti del Convegno internazionale 'Vizantija i slavjanite'*. Sofija.
- Paleografija, epigrafika, ćirilica, Hrvojev misal, Šimun Klimantović, Stjepan Damjanović, Eduard Hercigonja, Dragutin Antun Parčić, Rumanac trojski, Prepiranje duše i dijela, Antonija Zaradija Kiš. – In: *Hrvatska književna enciklopedija*. Hrvatski leksikografski zavod "Miroslav Krleža", Zagreb.
- 2009 tsade, tvr̥do, U, ukъ, V, Vajs Josip, vau, vjedi, Vrana Josip, W, X, Y, Z, zagrade, zajin, zjelo, zemlja (slovo), Ž, Židovi (pismo), živjeti (slovo). – In: *Hrvatska enciklopedija*, XI. Hrvatski leksikografski zavod "Miroslav Krleža", Zagreb 2009.
- 2008a [con Branko Franolić] *A Historical Outline of Literary Croatian. The Glagolitic Heritage of Croatian Culture*. Erasmus Publisher - CSYPN, London - Zagreb 2008. 112 pp.
- 2008b Grafetičke posebnosti tekstova istočne grane hrvatskoga glagoljaštva. – Slovo 56-57 (2008) [= *Zbornik Anice Nazor*]: 695-708.
- 2008c Ustanovljivanje kurzivne glagoljice u XIV. st. – In: *Vidjeti Ohrid. Referati hrvatskih sudionica i sudionika na XIV. međunarodnom slavističkom kongresu (Ohrid, 10-16. rujna 2008)*. Ur. Marko Samardžija. Zagreb 2008, pp. 141-170.
- 2008d slogovno pismo, slovo, spojnica, Stički rukopis, Suprasaljski zbornik, šin, šta, T, Tandarić Josip, Temnički natpis, tilda, točka. – In: *Hrvatska enciklopedija*, X. Hrvatski leksikografski zavod "Miroslav Krleža", Zagreb 2008.
- 2007a *Grafolingvistika srednjovjekovnih tekstova*. Matica hrvatska, Zagreb 2007. 530 pp., ill.
- 2007b Struktura Jagićeve glagoljske paleografje. – In: *Zbornik o Vatroslavu Jagiću*. (Hrvatski književni povjesničari, Znanstveni zbornici 10/1). Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb 2007, pp. 117-128.
- 2007c Josip Hamm i najstariji hrvatski glagoljski tekstovi. – In: *Josip Hamm i njegovo djelo. Zbornik radova s Međunarodnoga znanstvenoga sku-*

- pa povodom 100. obljetnice rođenja Josipa Hamma*. Zagreb 2007, pp. 257-263.
- 2007d [con Antonija Zaradija-Kiš] Muka po Mateju u Parčičevu misalu. – In: *Muka kao nepresušno nadahnuće kulture. Boka Kotorska – jedno od izvorišta hrvatske pasionske baštine*. Zagreb 2007, pp. 153-189.
- 2007e Die Tafel von Baška. – In: *Europa erlesen: Kvarner*. Hrsg. G. Fischer, M. Okuka. Klagenfurt/Celovec 2007, pp. 219-223.
- 2007f *500 godina 'Veprinačkog zakona'*, dépliant per il francobollo n° 0643: *Veprinački zakon 1507-2007*. Zagreb 2007.
- 2007g Q, R, recenzija, redakcija, Reimski evanđelistar, reš, rukopis, S, sa, sigla, sin. – In: *Hrvatska enciklopedija*, IX. Hrvatski leksikografski zavod "Miroslav Krleža", Zagreb 2007.
- 2006a Aoristno *bisi* za 3. lice jednine u hrvatskim glagoljskim tekstovima. – In: *Die Welt der Slaven, Sammelbande. Festschrift für Helmut Keipert zum 65. Geburtstag*. Hrsg. Daniel Bunčić, Nikolaos Trunte. München 2006, pp. 157-163.
- 2006b Čitanje i pisanje u pravilima redovničkoga života. – *Vijenac* 327/XIV (2006): 11.
- 2006c ot, P, pe, pismo, pokoj, Plominski natpis, poluglas (staroslavenski), poljičica, Poljički statut, Povaljska listina, Povaljski prag, Praški listići. – In: *Hrvatska enciklopedija*, VIII. Hrvatski leksikografski zavod "Miroslav Krleža", Zagreb 2006.
- 2006d [Rec.:] Aleksandar Stipčević, *Povijest knjige*. Zagreb 2006. – *Vijenac* 323-325 (2006).
- 2005a Jezikoslovni temelji paleografije: glagoljičko motrište. – In: *Drugi Hercigonjin zbornik*. [A cura di] Stjepan Damjanović. Zagreb 2005, pp. 23-42.
- 2005b Grafolingvistika i stari tekstovi: osebnosti pisanog jezika. – In: *Od fonetike do etike*. [A cura di] Ivo Pranjković. Zagreb 2005, pp. 223-258.
- 2005c Grafolingvistički opis Bečkih listića. – In: *Raukarov zbornik*. [A cura di] Neven Budak. Zagreb 2005, pp. 637-650.
- 2005d Rešetarove paleoslavističke teme: s margina. – In: *Zbornik o Milanu Rešetaru*. [A cura di] Tihomil Maštrović. Zagreb 2005, pp. 295-304.
- 2005e Mihanović odlomak apostola, Milčetić Ivan, Miroslavljevo evanđelje, Misal kneza Novaka, mislite, Mošin Vladimir, N, naš, Nazor Anica, nestorijanci, Nikoljsko evanđelje, nun, Nj, O, on. – In: *Hrvatska enciklopedija*, VI. Hrvatski leksikografski zavod "Miroslav Krleža", Zagreb 2005.
- 2004a [con Stjepan Damjanović, Ivan Jurčević, Tanja Kuštović, Boris Kuzmić, Milica Lukić] *Mali staroslavensko-hrvatski rječnik*. [Redazione di S. Damjanović e M. Žagar]. Matica hrvatska, Zagreb 2004. 321 pp. [2<sup>a</sup> ed.: 2009]
- 2004b [con Milan Paun] Slavonski glagoljski natpisi. – In: *Glagoljica i hrvatski glagolizam*. Uredili Marija-Ana Dürriegl, Milan Mihaljević, Fra-

- njo Velčić. Zagreb - Krk 2004, pp. 271-284.
- 2004c I, Ižica, Istarski razvod, J, jat, L, Ljudje, M, Marijinsko evanđelje. – In: *Hrvatska enciklopedija*, V. Hrvatski leksikografski zavod “Miroslav Krleža”, Zagreb 2004.
- 2003a Osnovni procesi konstituiranja ustavne glagoljice. – In: *Bălgari i Chăr-vati prez vekovete*. [A cura di] Rumjana Božilova. Sofija 2003, pp. 31-42.
- 2003b [Rec.:] Petar Runje, *Školovanje glagoljaša*, Matica hrvatska Ogulin, 2003. – *Vjesnik franjevacâ trećoredaca* 40, 4 (2003): 205-208.
- 2002 Puntuacija u najstarijim hrvatskoglagoljskim tekstovima. – *Croatica XXX* (2000 [2002]): 31-65.
- 2001a Grafetičke funkcije jerova u najstarijim hrvatskoglagoljskim fragmentima. – In: *Zbornik Drugog slavističkog kongresa*. [A cura di] Dubravka Sesar. Hrvatsko filološko društvo, Zagreb 2001, pp. 309-318.
- 2001b Karakteristična grafijska rješenja u Muci Hrvojeva misala. – In: *Muka kao nepresušno nadahnuće kulture. Zbornik radova međunarodnog znanstvenog simpozija, Zadar - Preko 2000*. Zagreb 2001, pp. 231-248.
- 2001c [con Niko Kapetanić] Najjužniji hrvatski glagoljski natpis. – *Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU, Zagreb - Dubrovnik, XXXIX* (2001): 9-48.
- 2001d Dž, Dj, E, F, Фрътъ, Fučić, Branko. – In: *Hrvatska enciklopedija*, III. Hrvatski leksikografski zavod “Miroslav Krleža”, Zagreb 2001.
- 2001e G, Glagoljo, H, hjer, I, Glagoljica, Glagoljaštvo, Grdoselski odlomak, Hilendarski odlomci, Hrvojev misal. – In: *Hrvatska enciklopedija*, IV. Hrvatski leksikografski zavod “Miroslav Krleža”, Zagreb 2001.
- 2001f Temeljnost, pouzdanost, svestranost – Eduard Hercigonja [Rec.:] Eduard Hercigonja, *Na temeljima hrvatske književne kulture*. Zagreb 2004. – *Vijenac IX*, 1992 (12.07.2001).
- 2000a Neke grafetičke osebnosti u najstarijim hrvatskoglagoljskim tekstovima (s posebnim obzirom na raspored bjelina). – In: *Zbornik radova “Glagolitica: Zum Ursprung der slavischen Schriftkultur”*. Hrsg. Heinz Miklas. Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften – Philosophisch-historische Klasse – Schriften der Balkan-Kommission, Wien 2000, pp. 164-174.
- 2000b Ortografija natpisa Bašćanske ploče. – In: *Krčki zbornik*, vol. 42. (Posebno izdanje, 36). Rijeka - Baška 2000, pp. 211-225.
- 2000c Hrvatskoglagoljske ligature XII. i XIII. st. – *Dometi, Rijeka, IX*, 7-12 (1999 [2000]): 39-45.
- 2000d Il plurilinguismo nell’opera di Šimun Kožičić Benja / Simone Kožičić Begna (1460-1536). – In: *Documenti letterari del plurilinguismo*. A cura di Vincenzo Orioles. Il Calamo, Roma 2000, pp. 411-424.
- 2000e Plurilingvizam u djelu Šimuna Kožičića Benje (1460-1536). – *Kolo X*, 4 (2000): 41-51 [trad. di 2000d].

- 2000f Ćirilica. – In: *Hrvatska enciklopedija*, II. Hrvatski leksikografski zavod “Miroslav Krleža”, Zagreb 2000.
- 2000g Vrtovi filoloških znanja [rec.:] Stjepan Damjanović, *Filološki razgovori*. – Republika 7-9 (2000).
- 2000h [Rec.:] Benedikta Zelić-Bučan, *Bosančica ili hrvatska ćirilica u srednjoj Dalmaciji*. – Čakavska rič XXVIII, 1-2 (2000).
- 1999a [con altri autori] H, Nj, pa-pinceta, presbiro-PVC, Ž. – In: *Hrvatski jezični savjetnik*. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje - Pergamena – Školske novine, Zagreb 1999, pp. 575-593, 921-922, 1029-1053, 1151-1234, 1638-1646.
- 1999b Gruzijaska epizoda glagoljske paleografije. – Kolo IX, 1 (1999): 259-271.
- 1997a *Kako je tkan tekst Bašćanske ploče*. (Znanstvena biblioteka HFD). Hrvatsko filološko društvo - Matica hrvatska - Povijesno društvo otoka Krka, Zagreb 1997. 157 pp.
- 1997b Konektori u tekstu Bašćanske ploče. – In: *Hungaro-slavica 1997*. Budapest 1997, pp. 358-362.
- 1996a Neka grafijska rješenja u najstarijem hrvatskom i crnogorskom tisku. – In: *Pola milenijuma Crnojevića štamparije. Zbornik radova*. [A cura di] Milorad Nikčević. Zagreb 1996, pp. 161-171.
- 1996b Neka grafetička ujednačavanja u hrvatskoglagoljskim tiskanim misalima. – *Croatica XXVI*, 42/43/44 (1996): 453-468.
- 1996c Djelovanje Dragutina Antuna Parčića na Krku. – Slovo 44-46 (1994-1996) [= *Staroslavenska akademija i njezino značenje*]: 406-412.
- 1996d Pluralizam književnih izvorišta [Rec.:] Radoslav Katičić, *Uz početke hrvatskih početaka*. Split 1993. – *Encyclopedia moderna* 46 (1996).
- 1996e Glagoljaši našeg doba [Rec.:] Josip Bratulić, *Leksikon hrvatske glagoljice*. Zagreb 1995; Frane Paro, *Glagoljska početnica*. Zagreb 1995. – Republika 7-8 (1996).
- 1996f Hercigonjino zborište [Rec.:] *Hercigonjin zbornik*. Ur. Stjepan Damjanović. Zagreb 1996. – Republika 3-4 (1996).
- 1995a *Kako je tkan tekst Bašćanske ploče (kontinuitet iščitavanja)*. – Riječ 1, 1-2 (1995): 89-100.
- 1995b Aleja glagoljaša, krajolik hrvatske pisane riječi [Rec.:] Josip Bratulić, *Aleja glagoljaša*. Zagreb 1994. – Hrvatsko slovo 20.10.1995.
- 1995c Što je nama jazik otačaski? [Rec.:] Stjepan Damjanović, *Jazik otačaski*. Zagreb 1995. – Republika 5-6 (1995).
- 1995d Miljokazi jezične i književne povijesti [Rec.:] Eduard Hercigonja, *Tropismena i trojezična kultura hrvatskoga srednjovjekovlja*. Zagreb 1994. – Republika 11-12 (1995).
- 1995e Osebjuna povijest hrvatske pisanje riječi [rec.:] S. Damjanović, J. Bratulić, *Hrvatska pisana kultura*. – Hrvatski jezik III, 1-2 (1995): 142-145.
- 1995f [Rec.] Mjerila hrvatske slavistike. – Republika 11-12 (1995).

- 1994a *Senjski trijumf pomičnih slova. Katalog istoimene izložbe (Pula, rujan 1994)*. Međunarodni slavistički centar Republike Hrvatske, Zagreb 1994, pp. 3-17.
- 1994b *Razgovor duhovni od Svetoga Bone Mučenika*. Gradski muzej Vukovar u Zagrebu, Zagreb 1994, pp. 5-36. (trascrizione con commento)
- 1994c [Rec.] Pohvala filologiji. – Republika 4-6 (1994).
- 1993a Prinos Šimuna Kožičića Benje uređenju jezika hrvatskoglagoljske ne-liturgijske književnosti (na fonološkom i grafemskom sustavu *Knjižica od žitija rimskih arhierjeov i cesarov*). – *Croatica XXIII/XXIV*, 37/38/39 (1993): 467-487.
- 1993b *I... Turci nalegoše na jazyk hrvatski. Katalog izložbe "Krbavska bitka i glagoljske knjige"* (Pula, rujan 1993). Međunarodni slavistički centar Republike Hrvatske, Zagreb 1993, pp. 3-18.
- 1993c [Rec.:] Milan Mihaljević, *Generativna fonologija hrvatske redakcije crkvenoslavenskog jezika*. – *Slovo* 41-43 (1993).
- 1993d Od početka hrvatske knjige do jezičnog standarda [Rec.:] Milan Moguš, *Povijest hrvatskoga književnog jezika*. Zagreb 1993. – Republika 11-12 (1993).
- 1992a O Kožičiću Benji, biskupu modruškome i piscu [Rec.:] *Zbornik radova o Šimunu Kožičiću Benji*. Zagreb 1991. – Republika 1-2 (1992).
- 1992b Znanost i sjećanje [Rec.:] Stjepan Damjanović, *Jedanaest stoljeća nezaborava*. Osijek - Zagreb 1991. – *Encyclopedia moderna* 37 (1992).
- 1991 [Rec.] Otkrivanje baštine. – Republika 5-6 (1991).
- 1990 Istarski razvod [Rec.:] *Istarski razvod*. Priredio Josip Bratulić. Pula 1989. – *Radovi Zavoda za slavensku filologiju* 25 (1990).