



**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA

FACOLTÀ DI FILOSOFIA, LETTERE, SCIENZE UMANISTICHE, STUDI ORIENTALI

GIORNATA DI STUDIO IN ONORE DI

## **RICCARDO PICCHIO**

*Villa Mirafiori (Via Carlo Fea, 2), Aula V*

*Venerdì, 23 marzo 2012, ore 9.30*

### **DUE RICORDI**

SANTE GRACIOTTI, *Non solo ricordo*

GIUSEPPE DELL'AGATA, *Due o tre cose che ricordo su Riccardo Picchio*

### **SLAVO ECCLESIASTICO**

ALEKSANDR NAUMOW, *Presenza di Picchio nella paleoslovenistica polacca*

CRISTIANO DIDDI, *Učenie vs chitrost': teoria letteraria e tecniche  
compositive nella tradizione slavo ecclesiastica*

*Pausa caffè (11.15 - 11.30)*

### **CHIAVI TEMATICHE E STRUTTURE ISOCOLICHE**

MARIO CAPALDO, *Una chiave tematica nello Slovo o polku Igoreve?*

STEFANO GARZONIO, *L'organizzazione ritmico-sintattica del testo antico russo*

RITA GIULIANI, *Chiavi tematiche ed epigrafi nella letteratura russa moderna*

SIMONETTA SALVESTRONI, *Le chiavi tematiche (bibliche) nei romanzi di Dostoevskij*

### **DISCUSSIONE (13.00)**

*Pausa colazione (13.30 - 14.30)*

### **LA QUESTIONE DELLA LINGUA**

ROSANNA MORABITO, *Riccardo Picchio sulle lingue letterarie  
degli Slavi: ricerche e progetti*

### **LA CIVILTÀ LETTERARIA RUSSA**

DANIELA RIZZI, *"Un racconto storico-letterario a molte voci"*

SILVIA TOSCANO, *Sul (Pre)rinascimento russo*

*Pausa caffè (15.30 - 15.45)*

### **LA CIVILTÀ LETTERARIA DELLA BULGARIA, DELLA POLONIA E DELL'UCRAINA**

JANJA JERKOV, *La Bulgaria di Riccardo Picchio - "al limitare  
fra passato e presente, Oriente e Occidente"*

LUIGI MARINELLI, *Polonia e polonistica nel "sistema Picchio"*

OXANA PACHLOVSKA, *Riccardo Picchio e l'ucrainistica; paradigmi interpretativi*

### **DISCUSSIONE (17.00)**